



Latvijas Republika
VENTSPILS PILSĒTAS DOME

Jūras iela 36, Ventspils, LV3601, Latvija, tālr.: 63601100, fakss: 63601118, e-pasts: dome@ventspils.lv

LĒMUMS

2021.gada 21.janvārī

Ventspilī

Nr.9
(protokols Nr.1; 14.§)

Par Ventspils pilsētas pašvaldības līdzdalību
SIA „Kurzemes filharmonija”

Saskaņā ar Publiskas personas kapitāla daļu un kapitālsabiedrību pārvaldības likuma 7.panta pirmo daļu publiskai personai, tai skaitā pašvaldībai, ir pienākums ne retāk kā reizi piecos gados pārvērtēt katru tās tiešo līdzdalību kapitālsabiedrībā un atbilstību Valsts pārvaldes iekārtas likuma 88.panta pirmajā daļā minētajiem gadījumiem.

Nemot vērā to, ka Ventspils pilsētas dome ir 100% kapitāla daļu turētāja SIA „Kurzemes filharmonija” (turpmāk – Kapitālsabiedrība) un iepriekšējā Ventspils pilsētas pašvaldības līdzdalība Kapitālsabiedrībā ir vērtēta 2015.gadā, pašvaldībai ir pienākums no jauna izvērtēt tās līdzdalības atbilstību Valsts pārvaldes iekārtas likuma (turpmāk – VPIL) prasībām.

Atbilstoši VPIL 88.panta pirmajai daļai, publiska persona savu funkciju efektīvai izpildei var dibināt kapitālsabiedrību vai iegūt līdzdalību esošā kapitālsabiedrībā, ja īstenojas viens no šādiem nosacījumiem:

- 1) tiek novērsta tirgus nepilnība — situācija, kad tirgus nav spējīgs nodrošināt sabiedrības interešu īstenošanu attiecīgajā jomā;
- 2) publiskas personas kapitālsabiedrības vai publisku personu kontrolētas kapitālsabiedrības darbības rezultātā tiek radītas preces vai pakalpojumi, kas ir stratēģiski svarīgi valsts vai pašvaldības administratīvās teritorijas attīstībai vai valsts drošībai;
- 3) tiek pārvaldīti tādi īpašumi, kas ir stratēģiski svarīgi valsts vai pašvaldības administratīvās teritorijas attīstībai vai valsts drošībai.

VPIL 88.panta otrajā daļā noteikts, ka publiska persona pirms kapitālsabiedrības dibināšanas vai līdzdalības iegūšanas esošā kapitālsabiedrībā veic paredzētās rīcības izvērtējumu, ietverot arī ekonomisko izvērtējumu, lai pamatotu, ka citādā veidā nav iespējams efektīvi sasniegt šā panta pirmajā daļā noteiktos mērķus. Veicot izvērtējumu, publiska persona konsultējas ar kompetentajām institūcijām konkurences aizsardzības jomā un komersantus pārstāvošām biedrībām vai nodibinājumiem, kā arī ievēro komercdarbības atbalsta kontroles jomu regulējošu normatīvo aktu prasības.

Ventspils pilsētas pašvaldība ir veikusi attiecīgu izvērtējumu par Ventspils pilsētas pašvaldības līdzdalību Kapitālsabiedrībā (veicot juridisko, ekonomisko un konkurences izvērtējumu), kā arī konsultējusies ar Konkurences padomi un biedrību “ALĪDAS VĀNES FONDS”, kā rezultātā secināts, ka līdzdalības saglabāšana pašvaldības kapitālsabiedrībā ir efektīvākais veids pašvaldības mērķu sasniegšanai un funkciju īstenošanai un pašvaldības noteikto uzdevumu izpildes nodrošināšanai, līdz ar to ir saglabājama Kapitālsabiedrības darbība esošajā statusā un ir saglabājama Ventspils pilsētas pašvaldības līdzdalība Kapitālsabiedrībā, pamatojoties uz VPIL 88.panta pirmās daļas 1.punktu, 2.punktu un 3.punktu, kā arī Publiskas personas kapitāla daļu un kapitālsabiedrību pārvaldības likuma 7.pantu.

Ventspils pilsētas pašvaldības līdzdalība Kapitālsabiedrībā ir saglabājama, jo, ievērojot nacionālās, reģionālās un pašvaldības plānošanas dokumentos noteiktās stratēģiskās prioritātes un rīcības virzienus kultūras jomā, Kapitālsabiedrības darbības rezultātā tiek sniegti tādi pakalpojumi, kas ir stratēģiski svarīgi valsts un Ventspils pilsētas pašvaldības attīstībai (tiek nodrošināta daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamība Latvijas reģionos, Ventspilī) un Kapitālsabiedrības pārvaldītie objekti (Koncerzāle “Latvija” un teātra nams “Jūras vārti”) ir stratēģiski svarīgi valsts un Ventspils pilsētas pašvaldības attīstībai. Vienlaikus Kapitālsabiedrība ar savu darbību novērš tirgus nepilnību, jo tirgus nav spējīgs nodrošināt sabiedrības interešu īstenošanu profesionālās mākslas pieejamības jomā

Ventspils pilsētā tādā mērā un kvalitātē, kā to nodrošina Kapitālsabiedrība - gan organizējot mākslas un kultūras pasākumus teātra namā “Jūras vārti”, gan tās pārvaldītajā jaunajā koncertzālē “Latvija”. Kapitālsabiedrības tehniskais nodrošinājums, telpas un pieredzējuši darbinieki ļauj kultūras pasākumus pilsētā organizēt augstā profesionālā līmenī. Nododot Kapitālsabiedrības funkciju privātajam sektoram, pastāv risks, ka jaunais tirgus dalībnieks nespētu īsā laikā rast iespēju tādā kvalitātē un apjomā nodrošināt kapitālsabiedrības sniegtos pakalpojumus un līdz ar to būtu apdraudēta pašvaldības funkcijas izpilde, kultūrpolitikas īstenošana un pasākumu pieejamība visām sabiedrības grupām. Lai to saglabātu, ir nepieciešams arī turpmāk nodrošināt atbilstošus apstākļus un infrastruktūru, kā arī līdzekļus tehniski materiālās bāzes pastāvīgai atjaunošanai un papildināšanai.

Savu viedokli par Ventspils pilsētas pašvaldības līdzdalības saglabāšanu Kapitālsabiedrībā un ietekmi uz konkurenci Ventspils pilsētas administratīvajā teritorijā sniegusi arī Konkurences padome, kas informējusi, ka Kapitālsabiedrības darbības veidi atzīstami par stratēģiski svarīgiem VPIL 88.panta pirmās daļas izpratnē un Konkurences padomei nav iebildumu pret Ventspils pilsētas domes līdzdalības saglabāšanu Kapitālsabiedrībā. Biedrības “ALĪDAS VĀNES FONDS” ieskatā, Kapitālsabiedrības darbība tiek vērtēta ļoti atzinīgi un augstā profesionālā līmenī un Kapitālsabiedrības pārvaldītās kultūras norises vietas Koncertzāle “Latvija” un teātra nams “Jūras vārti” spodrina Ventspils vārdu reģionālā, valsts un starptautiskā līmenī, īpaši akcentējot repertuāra daudzveidību un iespēju Kurzemes iedzīvotājiem apmeklēt izcilus profesionālus akadēmiskās mūzikas koncertus un profesionālo teātru viesizrādes un to, ka profesionālā māksla tiek piedāvāta piemērotā infrastruktūrā.

Saskaņā ar likuma „Par pašvaldībām” 14.panta pirmās daļas 1.punktu, pildot savas funkcijas, pašvaldībām likumā noteiktajā kārtībā ir tiesības veidot kapitālsabiedrības, kā arī ieguldīt savus līdzekļus kapitālsabiedrībās. Līdz ar to pašvaldība, pamatojoties uz iepriekš minētajām tiesību normām, ir tiesīga darboties privāto tiesību jomā, iegūstot līdzdalību pašvaldības kapitālsabiedrībā.

Atbilstoši likuma „Par pašvaldībām” 15.panta pirmās daļas 5.punktā noteiktajam, viena no pašvaldības autonomajām funkcijām ir rūpēties par kultūru un sekmēt tradicionālo kultūras vērtību saglabāšanu un tautas jaunrades attīstību (organizatoriska un finansiāla palīdzība kultūras iestādēm un pasākumiem, atbalsts kultūras pieminekļu saglabāšanai u.c.).

Minēto pašvaldības funkciju izpildē kopš 2009.gada piedalās Kapitālsabiedrība, kas pilda kultūras institūcijas funkcijas un kuras darbības vispārējais stratēģiskais mērķis izriet no tiesību aktos noteiktajām pašvaldības funkcijām un pašvaldības attīstības plānošanas dokumentiem.

Kapitālsabiedrībai kā kultūras institūcijai ir jārada, jāizplata un jāsaglabā kultūras vērtības, jāveicina kultūras vērtību pieejamību un popularizēšanu, jāveic kultūrizglītojošais darbs, jāorganizē kultūras pasākumus, jāvērtē un jāanalizē kultūras informāciju un jānodrošina tās pieejamību sabiedrībai, finansiāli jāatbalsta kultūras aktivitātes, jārosina sabiedrībā interesi par kultūru un jāapmierina sabiedrības kultūras vajadzības.

Lai nodrošinātu profesionālās skatuves mākslas pieejamību Ventspils pilsētā, 2010.gadā starp Ventspils pilsētas pašvaldību un Kapitālsabiedrību tika noslēgts Deleģēšanas līgums par pašvaldības autonomajā kompetencē (rūpēties par kultūru un tautas jaunrades attīstību) un Kultūras institūciju likuma 2.panta otrās daļas 1.-7.punktā ietilpstošu valsts pārvaldes uzdevumu veikšanu, Kapitālsabiedrībai deleģējot šādus uzdevumus: nodrošināt sabalansētu dažādu žanru Latvijas un ārvalstu profesionālās skatuves mākslas, mūzikas, vizuālās un jauno mediju mākslas pieejamību Ventspils pilsētā; sekmēt Ventspils kā profesionālās mākslas centra attīstību, veidojot profesionālās mākslas produktus un integrētus starpsektoru projektus; veicināt sabiedrības izglītošanu, piedāvājot daudzveidīgu repertuāru, jaunrades un īpašus projektus, piesaistot Ventspils un reģiona māksliniekus un sadarbojoties ar citām kultūras institūcijām (t.sk. Ventspils kultūras institūcijām); veicināt profesionālās ievirzes mākslas kolektīvu darbību un attīstību; darīt pieejamas vai popularizēt kultūras vērtības, veikt kultūrizglītojošo darbu, kā arī rosināt sabiedrībā interesi par kultūru un apmierināt sabiedrības kultūras vajadzības; organizēt kultūras pasākumus un atbalstīt kultūras aktivitātes.

Kapitālsabiedrība savu darbību veic koncertzāles “Latvija” telpās Lielā laukumā 1, Ventspilī un teātra nama „Jūras vārti” telpās Karlīnes ielā 40, Ventspilī, kas ir kļuvusi par nozīmīgu pasākumu norises vietu ar starptautisku atpazīstamību.

Vadoties no valsts un pašvaldības plānošanas dokumentos izvirzītajiem stratēģiskajiem mērķiem un uzdevumiem, 2019.gadā Ventspils pilsētas pašvaldība sadarbībā ar Latvijas Republikas Kultūras ministriju realizēja gan Latvijas, gan starptautiskajā mērogā unikālu projektu – nododot ekspluatācijā Ventspils Mūzikas vidusskolas ēku ar koncertzāles funkciju Lielajā laukumā 1, Ventspilī. Ēkā savu darbību īsteno gan Latvijas Republikas Kultūras ministrijas padotībā esošā

izglītības iestāde Profesionālās izglītības kompetences centrs “Ventspils Mūzikas vidusskola”, gan Kapitālsabiedrības lietošanā nodotā koncertzāle “Latvija”, tādējādi tā vienlaikus apvieno gan mūzikas un mākslas, gan izglītības telpu ar unikālu saturu. Koncertzāli “Latvija” raksturo plašas inovatīvas tehniskās iespējas, izcila akustika un izmeklēts repertuārs. Koncertzāles lepnums neapšaubāmi ir nevainojamie akustiskie rādītāji, ko par izciliem atzinuši gan nozares profesionāļi, gan Latvijas un ārvalstu mākslinieki. Koncertzāles “Latvija” Lielajā zālē atrodas divi pasaules līmeņa, unikāli mūzikas instrumenti – manuālās akustiskās koncertģeļes, kas tapušas uzņēmumā "Johannes Klais Orgelbau GmbH & Co. KG" Vācijā, un šobrīd pasaulē lielākās vertikālās koncertklavieres, ko radījis latviešu izcelsmes klavierbūves meistars Dāvids Kļaviņš. Savukārt, Mazā zālē ir interesanta ar to, ka tajā ir izbūvēta transformējama siena – to atverot, zāle var tikt izmantota kā brīvdabas skatuve. Mūzikas cienītājiem, apmeklējot koncertzāli “Latvija”, ir iespēja piedzīvot gan labāko Latvijas mūziķu un kolektīvu koncertus, gan ekskluzīvus ārvalstu mākslinieku priekšnesumus, ļaujot izbaudīt neatkārtojamu pieredzi kā mākslā - pasaules līmeņa mūzikas skanējumā, tā arhitektūrā. Koncertzāles sniegtās iespējas ļauj iedibināt jaunas tradīcijas reģiona kultūras dzīvē, kā arī uzņemt pasaules klases māksliniekus un starptautiski nozīmīgas koncertprogrammas, kuras līdz šim Latvijā nav piedzīvotas. Ievērojot minēto un to, ka, valstij un pašvaldībai, kā īpašuma kopīpašniekiem, savstarpēji vienojoties, Ventspils Mūzikas vidusskolas un koncertzāles “Latvija” ēkas pārvaldīšanas funkcijas ir nodotas Kapitālsabiedrībai, secināms, ka Kapitālsabiedrība pārvalda tādu īpašumu, kas ir stratēģiski svarīgs gan valsts, gan pašvaldības administratīvās teritorijas attīstībai.

Vienlaikus arī Kapitālsabiedrības pārvaldītais teātra nams „Jūras vārti”, Karlīnes ielā 40, Ventspilī, kur kapitālsabiedrība veic savu pamatdarbību, uzskatāms par stratēģiski svarīgu īpašumu pašvaldības administratīvās teritorijas attīstībai. Atšķirībā no koncertzāles “Latvija”, kuras darbības profils ir saistīts augsta līmeņa akadēmiskās (simfoniskās un kora) mūzikas pasākumiem, teātra nama “Jūras vārti” darbības pamatprofils, atbilstoši tā materiāltehniskajam nodrošinājumam, ir Latvijas profesionālo teātru un Latvijas Nacionālās operas un baleta viesizrāžu rīkošana, tādējādi nodrošinot to pieejamību Ventspils un tās apkaimes iedzīvotājiem. Pateicoties minētajam, teātra nams “Jūras vārti” ir kļuvis par nozīmīgu profesionālās mākslas pasākumu norises vietu ar plašu atpazīstamību. Papildus tam, teātra nams “Jūras vārti”, kā mājvieta vairākiem Ventspils pilsētas profesionālās ievirzes mākslas (mūzikas) kolektīviem, ieņem arī nozīmīgu lomu Ventspils pilsētas profesionālās ievirzes mākslas kolektīvu attīstībā, veicinot mākslinieciskās jaunrades procesus un kultūrizglītību dažādās sabiedrības grupās.

Kapitālsabiedrības nodrošinātie pakalpojumi profesionālās mākslas pieejamības jomā ir uzskatāmi par stratēģiski svarīgiem valsts un pašvaldības administratīvās teritorijas attīstībai, jo gan valsts, gan arī reģionālie un pašvaldības plānošanas dokumenti kultūras nozari definē kā stratēģiski svarīgu:

- 1) Latvijas ilgtspējīgas attīstības stratēģijā līdz 2030.gadam kā prioritārais mērķis noteikts “Kultūras telpas attīstība” - saglabāt un attīstīt Latvijas kultūras kapitālu un veicināt piederības izjūtu Latvijas kultūras telpai, attīstot sabiedrības radošumā balstītu konkurētspējīgu nacionālo identitāti un veidojot Latvijā kvalitatīvu kultūrvidi;
- 2) valsts plānošanas dokumentā „Latvijas Nacionālais attīstības plāns 2014. – 2020.gadam” kā viens no rīcības virzieniem ir dabas un kultūras kapitāla ilgtspējīga apsaimniekošana, kas izvirza mērķi „kultūras kapitāla resursu ilgtspējīga izmantošana”. Plānā noteiktie rīcības virziena ietvaros veicamie uzdevumi ir uz eksportu orientētu integrētu tūrisma, kultūras, veselības un dabas kapitāla infrastruktūras, pakalpojumu un produktu piedāvājuma attīstība, kā arī atbalsts kultūras iestāžu, vietējo uzņēmēju un tradicionālo amatnieku darbībai, veidojot produktus un pakalpojumus uz materiālā un nemateriālā kultūras mantojuma bāzes. Arī jaunajā Latvijas Nacionālā attīstības plānā 2021. – 2027.gadam” viens no rīcības virzieniem “Cilvēku līdzdalība kultūras un sporta aktivitātēs” izvirza mērķi veicināt kultūras aktivitāšu pieejamību visiem, paaugstinot Latvijas sabiedrības dzīves kvalitāti, savukārt rīcības virziens “Kultūras un sporta devums ilgtspējīgai sabiedrībai” nosaka, ka “kultūra ir viens no tiem faktoriem, kas veicina Latvijas ekonomikas un sociālo izaugsmi, veidojot radošu un ilgtspējīgu Latvijas sabiedrību. Kultūras produkti veicina teritorijas attīstību, radot darba vietas un ekonomisko vērtību un uzlabo dzīves kvalitāti. Viens no vietējās ekonomikas dzinējspēkiem ir pozitīvs vietas vai reģiona tēls, kas veidots, identificējot un novērtējot kultūras resursus”. Tādējādi jau valsts prioritāšu lēmēnī ir nostiprināts, ka kultūra ir viena no pilnvērtīgas dzīves sastāvdaļām, kas vērsta uz labsajūtu, spēku atjaunošanu un intelektuālā potenciāla atraisīšanu, kultūras vērtību saglabāšanu un jaunradi;
- 3) Nacionālajam attīstības plānam pakārtotie reģionālās nozīmes stratēģiskie dokumenti nosaka, ka Ventspils ir nacionālas nozīmes kultūras centrs. Saskaņā ar Kurzemes plānošanas reģiona

Ilgtspējīgas attīstības stratēģiju 2015.-2030.gadam, paredzama kultūras pakalpojumu koncentrēšanās Ventspilī, kas ir starptautiskas nozīmes (Baltijas jūras reģiona līmeņa) centrs. Turklāt šajā stratēģijā kā attīstības priekšrocības minēts tas, ka šim reģionam ir liels dabas un kultūrvēsturiskās telpas attīstības potenciāls - pilsētvide, kultūras un mākslas aktivitātes īpaši Ventspilī, saglabātā un jaunradītā kultūrtelpa veido nozīmīgu ekonomisko potenciālu. Saskaņā ar Kurzemes plānošanas reģiona Attīstības programmas 2015.-2020.gadam rīcības virzienu „Kultūrizglītības un radošo industriju attīstība”, kā šī rīcības virziena atbalstāmās darbības ir noteikts daudzveidīgs radošais process un kultūras piedāvājums, profesionālās kultūras piedāvājuma attīstība un popularizēšana u.c.

- 4) saskaņā ar Kultūras ministrijas norādīto informāciju, reģionālās kultūrpolitikas galvenais uzdevums ir veicināt profesionālās mākslas pieejamību. Plašs un daudzveidīgs ikdienā pieejamo kultūras pakalpojumu un pasākumu klāsts, spilgtu notikumu un profesionālu izstāžu un izrāžu pieejamība, profesionālu mākslinieku darbība ir priekšnosacījums ilgtspējīgai reģiona attīstībai. Mūsdienīgu kultūras produktu plašs un daudzveidīgs piedāvājums liecina, ka reģions ir orientēts uz nākotni un atvērts inovācijām. Kultūras resurss ir bagāts, bet vēl nepilnīgi apzināts ekonomisks un izglītojošs potenciāls, kā arī sabiedrības konsolidējošs faktors. Kultūras un radošās industrijas ir stratēģiski svarīgas, jo tās veicina gudru, ilgtspējīgu un iekļaujošu izaugsmi visos Eiropas Savienības reģionos un pilsētās, tādējādi sniedzot ieguldījumu Eiropas Savienības izaugsmes stratēģijas Eiropa 2020 mērķu sasniegšanā. Gan kultūras un mākslas izpausmēm, gan kultūras un radošajām industrijām ir liels potenciāls vietējā, reģionālā un nacionālā attīstībā, kā arī tās rada nozīmīgu pozitīvu ietekmi plašākā ekonomikas kontekstā. Valsts kultūrpolitikas pamatnostādnēs 2014.-2020.gadam „Radošā Latvija” minēts, ka Latvijā jau iezīmējas spilgtas radošās pilsētas, kurās vērojama nozīmīga kultūras un radošo aktivitāšu koncentrēšanās un kuras savā attīstībā mērķtiecīgi izmanto arī kultūras kapitālu (kā piemērs tam minēta Ventspils), norādot, ka arī turpmākajā periodā jānodrošina kultūras infrastruktūras sekmīga funkcionēšana, piedāvājot profesionālās mākslas pasākumus reģionos un attīstot pakalpojumus, piesaistot iedzīvotājus un tūristus;
- 5) atbilstoši valsts līmeņa kultūrpolitikas plānošanas dokumentos izvirzītajiem mērķiem attiecībā uz profesionālās mākslas un kultūras pieejamību Latvijas reģionos, Valsts kultūrkapitāla fonds ik gadu mērķprogrammas “Daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšana nacionālas vai reģionālas nozīmes attīstības centros Latvijas reģionos” ietvaros konkursa kārtībā piešķir finansējumu reģionālajām kultūras institūcijām ar mērķi finansēt reģionālu kultūras institūciju programmu, kas nodrošina daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamību nacionālas vai reģionālas nozīmes attīstības centrā, organizējot Latvijā rezidējošo profesionālās mākslas kolektīvu un mākslinieku, kā arī viesmākslinieku koncertus, izrādes, izstādes, filmu skates, izglītības programmas, meistarklases, rezidenču programmas, festivālus. Kopš 2015.gada šo finansējumu ir saņēmusi arī Kapitālsabiedrība, tādējādi pierādot spēju sekmīgi un kvalitatīvi pildīt valsts izvirzītos mērķus profesionālās mākslas pieejamības jomā reģionālajā līmenī - organizējot mērķprogrammas ietvaros atbalstāmos pasākumus - Latvijā rezidējošo profesionālās mākslas kolektīvu un mākslinieku, viesmākslinieku koncertus, izrādes, izstādes, filmu skates, izglītības programmas, meistarklases, rezidenču programmas un festivālus;
- 6) arī Ventspils pilsētas pašvaldības attīstības plānošanas dokumenti „Ventspils pilsētas ilgtspējīgas attīstības stratēģija līdz 2030.gadam” un šobrīd spēkā esošā „Ventspils pilsētas attīstības programma 2014.-2020.gadam” kā stratēģiski svarīgu nosaka rīcības virzienu – daudzveidīga, intensīva iedzīvotājus un apmeklētājus saistoša kultūras dzīve. Minētā rīcības virziena īstenošanai Kapitālsabiedrībai ir noteikti šādi mērķi - nodrošināt daudzveidīgu kultūras pasākumu klāstu (īstenojot kvalitatīvu, saistošu kultūras programmu atbalstīšanu, tradicionālu pilsētas pasākumu rīkošanu, jaunu, inovatīvu pasākumu rīkošanu, starptautiskās sadarbības paplašināšanu kultūras pasākumos, veicot regulāru kultūras pasākumu kvalitātes izvērtēšanu, popularizējot pilsētas kultūras pasākumus, veicinot sadarbību ar izglītības iestādēm); pilnveidot pilsētas kultūras pasākumu piedāvājumu (pilnveidojot kultūras objektu materiāltehniskās bāzes, popularizējot pilsētas kultūras iespējas); attīstīt profesionālās mūzikas infrastruktūru.

Nemot vērā iepriekš minēto, secināms, ka kultūras pieejamība reģionālajā līmenī ir stratēģiski svarīga valstij un Ventspils pilsētas pašvaldībai un, tā kā Kapitālsabiedrībai ir būtiska loma šīs funkcijas realizēšanā, ir saglabājama Ventspils pilsētas pašvaldības līdzdalība Kapitālsabiedrībā, lai nodrošinātu Ventspils pilsētas iedzīvotājiem un tās viesiem iespēju regulāri apmeklēt profesionālās mākslas kultūras pasākumus Ventspils pilsētā.

Ņemot vērā augstāk minēto, pamatojoties uz Valsts pārvaldes iekārtas likuma 88.pantu, Publiskas personas kapitāla daļu un kapitālsabiedrību pārvaldības likuma 7.pantu, Ventspils pilsētas domes Likumības komisijas 2020.gada 10.decembra ieteikumu, Ventspils pilsētas domes Ekonomikas un budžeta komisijas 2020.gada 25.septembra ieteikumu un Ventspils pilsētas domes Finanšu komitejas 2021.gada 7.janvāra atzinumu,

**Ventspils pilsētas dome
nolemj:**

1. Saglabāt Ventspils pilsētas pašvaldības līdzdalību SIA „Kurzemes filharmonija”, ņemot vērā, ka īstenojas Valsts pārvaldes iekārtas likuma 88.panta pirmās daļas 1., 2. un 3.punkta nosacījumi.
2. Noteikt SIA “Kurzemes filharmonija” vispārējo stratēģisko mērķi - rūpēties par kultūru un sekmēt tradicionālo kultūras vērtību saglabāšanu un tautas jaunrades attīstību, veicinot un attīstot dažādu žanru profesionālo skatuves mākslu reģionālā un nacionālā mērogā un nodrošinot profesionālās mākslas pieejamību Ventspils pilsētā.

Sēdes vadītājs,
Domes priekšsēdētāja 1.vietnieks
infrastrukturā jautājumos

J.Vītoliņš