



VENTSPILS VALSTSPILSĒTAS PAŠVALDĪBA
KULTŪRAS KOMISIJA

Jūras iela 36, Ventspils, LV-3601, Latvija, tālr.: 63601100, e-pasts: dome@ventspils.lv; www.ventspils.lv

Ventspils valstspilsētas pašvaldības
Kultūras komisijas

Protokols

Nr.16		Ventspilī, 2025.gada 15.augustā
Sēdes norises laiks:		no plkst. 11.00 līdz plkst.11.45
Sēdi vada:	Komisijas priekšsēdētāja	Ilze Buņķe
Protokolē:	komisijas protokolists	Aija Jonāne
Sēdē piedalās:		Lūcija Boitmane
		Inga Aulmane
		Dace Korna
		Andris Grigalis
		Gonda Porniece
		Jēkabs Macpans
		Vera Šengelija
Sēdē nepiedalās:		Aldis Ābele
		Aleksandrs Mirvis
		Normunds Pūpols

Sēdē uzaicināti piedalīties:	Ventspils Kultūras centra direktors	Māris Valtenbergs
------------------------------	-------------------------------------	-------------------

Komisija norisinās attālināti, zoom platformā.

Kultūras komisijas priekšsēdētāja I.Buņķe informē Kultūras komisijas locekļus par darba kārtību. Komisijas locekļi vienbalsīgi apstiprina dienas kārtību.

Darba kārtība:

1. Par Atzinības raksta piešķiršanu Marijai Keserovskai.
2. Par Latvijas Republikas proklamēšanas dienas koncerta koncepciju.
3. Par popstudijas “Jūras akmentiņi” dalību starptautiskā konkursā Palangā.

1. Par Atzinības raksta piešķiršanu Marijai Keserovskai.

Ziņo: M.Valtenbergs

Jautājuma izklāsts:

Komisijas locekļi tiek informēti, ka vēstulē par Atzinības raksta piešķiršanu pārpratuma dēļ ir ieviesusies kļūda uzvārdā. Deju studijas “Marijas deju studija” vadītājas vārds un uzvārds ir Marija Keserovska. Ventspils Kultūras centrs lūdz piešķirt Atzinības rakstu Ventspils interešu izglītības deju studijas “Marijas deju studija” vadītājai Marijai Keserovskai par radošu ieguldījumu un aktīvu dalību Ventspils pilsētas kultūras dzīves norisēs, bērnu un jauniešu iesaisti tajās. Studija Ventspilī darbojas kopš 2016.gada vasaras. Šobrīd tajā deju bērni un jaunieši vecumā no 3 līdz 17 gadiem, kā arī ir grupa pieaugušajiem. Bērni un jaunieši apgūst mūsdienu deju, hip-hopu, laikmetīgo deju, akrobātiku, klasikas un baleta pamatus. Treniņos bērni un jaunieši ne tikai apgūst dejas mākslu un mācās skatuves kultūru, bet arī stiprina savu fizisko sagatavotību, stiprina savu veselību, iegūst jaunus draugus, mācās disciplīnu, pacietību, pareizu attieksmi vienam pret otru. Bērniem un jauniešiem tiek

dota iespēja sevi izpaust un attīstīt savu talantu profesionālā līmenī. “Marijas deju studija” un tās vadītāja Marija Keserovska ir piedalījusies Ventspils lielākajos publiskajos pasākumos - Jūras svētku koncertā “Neptūna dziesma jūrai” un Ventspils pilsētas svētku centrālās skatuves noslēguma programmā “735 baltas domas” - ar īpašiem un izciliem priekšnesumiem. M.Keserovskas studijas dalībnieces ir ne tikai augsta līmeņa un sacensībās augsti novērtētas dejojājas, bet arī aktīvas un atraktīvas lielu uzvedumu dejojājas. M. Keserovska atzīstama par augstas raudzes speciālisti savā jomā, kura ne tikai virza savus dejojājus sportiskos izaicinājumos, bet arī ar prieku un profesionalitāti piedalās pilsētas pasākumos, veidojot īpašas horeogrāfijas un deju iestudējumus.

Atzinības rakstu iesakām pasniegt šī gada decembrī, kad M.Keserovskas studija gatavo atskaites koncertu, kurā piedalīsies visi studijas dalībnieki.

Debates:

Komisijas locekļi debatē par deju studijas “Marijas deju studija” pienesumu Ventspils kultūras dzīvē un vadītājas Marijai Keserovskai ieguldījumu.

Komisija nolēma:

Kultūras komisijas locekļiem vienbalsīgi balsojot “Par”, rekomendē atbalstīt Atzinības raksta piešķiršanu deju studijas “Marijas deju studija” vadītājai Marijai Keserovskai, pasniedzot to decembrī studijas atskaites koncertā.

2. Par Latvijas Republikas proklamēšanas dienas koncerta koncepciju.

Ziņo: M.Valtenbergs

Jautājuma izklāsts:

Lai nodrošinātu kvalitatīvu un profesionālu Valsts svētku projekta organizēšanu un izvairītos no līdz šim pieredzētām stratēģiskām izmaiņām pasākuma struktūrā un programmā īsi pirms to norises, Kultūras komisijas locekļiem tiek lūgts izskatīt trīs priekšlikumus 18. novembra svinībām Ventspils pilsētā. Pirmais variants paredz norises vietu – Rātslaikumu, kurā norisinātos svētku koncerts ar kādas grupas vai mūziķa uzstāšanos un pasākuma izmaksas 10000 EUR iekļautos Kultūras centra budžeta rezervētajos līdzekļos. Otrais variants paredz pasākuma norisi Lielajā laukumā ar TV3 šova “Koru kari” uzvarētāja Markusa Rivas un Baltā kora kopkoncertu sadarbībā ar Ventspils koru dziedātājiem. Izmaksas aptuveni 15000 EUR. Savukārt trešajā variantā paredzēta programma tāda pati kā otrajā, bet ar kulmināciju – svētku uguņošanu, šī varianta izmaksas būtu aptuveni 45000 EUR. Norādītās izmaksas ir aptuvenas un var nedaudz mainīties atkarībā no tehniskajām prasībām un pieejamības konkrētajā datumā.

Debates:

Komisijas locekļi debatē par piedāvātajiem variantiem. Atzīmē, ka svētku uguņošana uz pasākumu pulcē vairāk interesentu un tā rada svinīgu noskaņu, bet ņemot vērā to, ka tā rada arī lielas papildu izmaksas, komisija konceptuāli rekomendē atbalstīt otro variantu, rosinot pārdomāt koncerta repertuāru, lai tas atbilst svētkiem, svētku noskaņai, iesaistīt vairāk Ventspils koru dalībniekus kopkoncertā, radot kopības sajūtu ar pilsētas iedzīvotājiem. Diskutē par iespējām organizēt sadziedāšanos ar publiku, debatē par alternatīvām uguņošanai.

Komisija nolēma:

Kultūras komisijas locekļiem vienbalsīgi balsojot “Par”, konceptuāli tiek atbalstīts Ventspils Kultūras centra otrais priekšlikums - rīkot Latvijas Republikas proklamēšanas dienas koncertu Lielajā laukumā ar TV3 šova “Koru kari” uzvarētāja Markusa Rivas un Baltā kora kopkoncertu sadarbībā ar Ventspils koru dziedātājiem.

3. Par popstudijas “Jūras akmentiņi” dalību starptautiskā konkursā Palangā.

Ziņo: M.Valtenbergs

Jautājuma izklāsts:

Popstudijas “Jūras akmentiņi” dalībnieki vēlas piedalīties starptautiskajā televīzijas konkursā "Palanga Talent League 2025" 10.-11.10.2025. Palangas koncertzālē, Lietuvā, kam nepieciešams finansējums 2'274 EUR apmērā. Finansējumu dalībai konkursā Popstudija plāno izlietot konkursa reģistrācijas maksai un dalības maksai (ar 5 priekšnesumiem konkursā piedalīsies trīs dažādas Popstudijas vecuma grupas un divi solisti, kopumā 20 bērni),

naktsmītņu un ēdināšanas izdevumu apmaksai Popstudijas diviem pedagogiem un 20 bērniem. Transportu bērniem (ar privātajām automašīnām) nodrošinās vecāki par saviem līdzekļiem. Nepieciešamos līdzekļus Popstudijas dalībnieku dalībai konkursā iespējams novirzīt no Kultūras centra 2025.gada pamatbudžeta asignējumos bērnu popstudijas “Jūras akmentiņi” darbībai paredzētajiem līdzekļiem sekojoši: 1`483 EUR no rezervētajiem līdzekļiem, 791 EUR no izdevumiem par transporta pakalpojumiem gaidāmās ekonomijas.

Debates:

Komisijas locekļi debatē par popstudijas “Jūras akmentiņi” aktīvo dalību pilsētas pasākumos un konkursos, kolektīva sniegumu un augstajiem rezultātiem.

Komisija nolēma:

Kultūras komisijas locekļiem ar 7 balsīm balsojot “Par”, balsošanā nepiedaloties komisijas loceklei Lūcijai Boitmanei, rekomendē atbalstīt popstudijas “Jūras akmentiņi” dalību starptautiskā konkursā Palangā.

Sēdi vadīja .

Kultūras komisijas priekšsēdētāja I.Buņķe

Protokolēja

Kultūras centra lietvedības sekretāre A.Jonāne