



VENTSPILS VALSTSPILSĒTAS PAŠVALDĪBAS DOME

Jūras iela 36, Ventspils, LV3601, Latvija, tālr.: 63601100, e-pasts: dome@ventspils.lv, www.ventspils.lv

LĒMUMA PROJEKTS

2025.gada ____ . decembrī

Ventspilī

Nr.
(protokols Nr. ; .§)

Par Ventspils valstspilsētas pašvaldības līdzdalību
SIA „Kurzemes filharmonija”

Saskaņā ar Publiskas personas kapitāla daļu un kapitālsabiedrību pārvaldības likuma 7.panta pirmo daļu publiskai personai, tai skaitā pašvaldībai, ir pienākums ne retāk kā reizi piecos gados pārvērtēt katru tās tiešo līdzdalību kapitālsabiedrībā un atbilstību Valsts pārvaldes iekārtas likuma 88.panta pirmajā daļā minētajiem gadījumiem.

Nemot vērā to, ka Ventspils valstspilsētas pašvaldība (turpmāk – Pašvaldība) ir 100% kapitāla daļu turētāja SIA „Kurzemes filharmonija”, reģistrācijas Nr.51203035281, (turpmāk – Kapitālsabiedrība) un iepriekšējā Pašvaldības līdzdalība Kapitālsabiedrībā ir vērtēta 2021.gadā, Pašvaldībai ir pienākums no jauna izvērtēt tās līdzdalības atbilstību Valsts pārvaldes iekārtas likuma (turpmāk – VPIL) prasībām.

No Publiskas personas kapitāla daļu un kapitālsabiedrību pārvaldības likuma 4.panta izriet, ka publiska persona drīkst iegūt un saglabāt līdzdalību kapitālsabiedrībā atbilstoši VPIL 88. pantam.

Atbilstoši VPIL 88.panta pirmajai daļai, publiska persona savu funkciju efektīvai izpildei var dibināt kapitālsabiedrību vai iegūt līdzdalību esošā kapitālsabiedrībā, ja īstenojas viens no šādiem nosacījumiem:

- 1) tiek novērsta tirgus nepilnība — situācija, kad tirgus nav spējīgs nodrošināt sabiedrības interešu īstenošanu attiecīgajā jomā;
- 2) publiskas personas kapitālsabiedrības vai publisku personu kontrolētas kapitālsabiedrības darbības rezultātā tiek radītas preces vai pakalpojumi, kas ir stratēģiski svarīgi valsts vai pašvaldības administratīvās teritorijas attīstībai vai valsts drošībai;
- 3) tiek pārvaldīti tādi īpašumi, kas ir stratēģiski svarīgi valsts vai pašvaldības administratīvās teritorijas attīstībai vai valsts drošībai.

VPIL 88.panta otrajā daļā noteikts, ka publiska persona pirms kapitālsabiedrības dibināšanas vai līdzdalības iegūšanas esošā kapitālsabiedrībā veic paredzētās rīcības izvērtējumu, ietverot arī ekonomisko izvērtējumu, lai pamatotu, ka citādā veidā nav iespējams efektīvi sasniegt šā panta pirmajā daļā noteiktos mērķus. Veicot izvērtējumu, publiska persona konsultējas ar kompetentajām institūcijām konkurences aizsardzības jomā un komersantus pārstāvošām biedrībām vai nodibinājumiem, kā arī ievēro komercdarbības atbalsta kontroles jomu regulējošu normatīvo aktu prasības.

Pašvaldība ir veikusi attiecīgu izvērtējumu par Pašvaldības līdzdalību Kapitālsabiedrībā (veicot juridisko, ekonomisko un konkurences izvērtējumu), kā arī konsultējusies ar Konkurences padomi un nodibinājumu “Pasaules mūzikas un mākslas fonds” (reģistrācijas Nr.40008164087), nodibinājumu “Valsts Kultūrkapitāla fonds” (reģistrācijas Nr.90001688232), biedrību “Ritmiskās mūzikas biedrība City Jazz Riga” (reģistrācijas Nr.40008154765) un biedrību “Jaunās Kultūras māja” (reģistrācijas Nr.50008225491), kā rezultātā secināts, ka līdzdalības saglabāšana Kapitālsabiedrībā ir efektīvākais veids Pašvaldības mērķu sasniegšanai un funkciju īstenošanai un Pašvaldības noteikto uzdevumu izpildes nodrošināšanai, līdz ar to ir saglabājama Kapitālsabiedrības darbība esošajā statusā un ir saglabājama Pašvaldības līdzdalība Kapitālsabiedrībā, pamatojoties uz VPIL 88.panta pirmās daļas 1., 2. un 3.punktu, kā arī Publiskas personas kapitāla daļu un kapitālsabiedrību pārvaldības likuma 7.pantu.

Pašvaldības līdzdalība Kapitālsabiedrībā ir saglabājama, jo, ievērojot nacionālās, reģionālās un Pašvaldības plānošanas dokumentos noteiktās stratēģiskās prioritātes un rīcības virzienus kultūras jomā, Kapitālsabiedrības darbības rezultātā tiek sniegti tādi pakalpojumi, kas ir stratēģiski svarīgi valsts un Pašvaldības attīstībai (tiek nodrošināta daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamība Latvijas reģionos, Ventspilī) un Kapitālsabiedrības pārvaldītie objekti (Koncertzāle “Latvija” un teātra nams “Jūras vārti”) ir stratēģiski svarīgi valsts un Pašvaldības attīstībai. Vienlaikus Kapitālsabiedrība ar savu darbību novērš tirgus nepilnību, jo tirgus nav spējīgs nodrošināt sabiedrības interešu īstenošanu profesionālās mākslas pieejamības jomā Ventspilī tādā mērā un kvalitātē, kā to nodrošina Kapitālsabiedrība - gan organizējot mākslas un kultūras pasākumus teātra namā “Jūras vārti”, gan tās pārvaldītajā koncertzālē “Latvija”. Kapitālsabiedrības tehniskais nodrošinājums, telpas un pieredzējuši darbinieki ļauj kultūras pasākumus pilsētā organizēt augstā profesionālā līmenī. Nododot Kapitālsabiedrības funkciju privātajam sektoram, pastāv risks, ka jaunais tirgus dalībnieks nespētu īsā laikā rast iespēju tādā kvalitātē un apjomā nodrošināt Kapitālsabiedrības sniegtos pakalpojumus un līdz ar to būtu apdraudēta Pašvaldības funkcijas izpilde, kultūrpolicies īstenošana un pasākumu pieejamība visām sabiedrības grupām. Lai to saglabātu, ir nepieciešams arī turpmāk nodrošināt atbilstošus apstākļus un infrastruktūru, kā arī līdzekļus tehniski materiālās bāzes pastāvīgai atjaunošanai un papildināšanai.

Savu viedokli par Pašvaldības līdzdalības saglabāšanu Kapitālsabiedrībā sniegusi Konkurences padome, kas informējusi, ka Kapitālsabiedrības darbība atzīstama par stratēģiski svarīgu VPIL 88.panta pirmās daļas izpratnē un Konkurences padomei nav iebildumu pret Pašvaldības līdzdalības saglabāšanu Kapitālsabiedrībā. Savu viedokli par Pašvaldības līdzdalības saglabāšanu Kapitālsabiedrībā sniedzis arī nodibinājums “Pasaules mūzikas un mākslas fonds” (reģistrācijas Nr.40008164087), kas paudis atzinīgu viedokli par Kapitālsabiedrības darbību kultūras jomā un informējis, ka Kapitālsabiedrībai ir nozīmīga loma ne tikai Ventspilī, bet arī visā Latvijas kultūrā un kas tās darbība pilnībā atbilst VPIL 88.panta noteiktajiem kritērijiem. Nodibinājums “Valsts Kultūrkapitāla fonds” (reģistrācijas Nr.90001688232) informējis, ka, ņemot vērā Kapitālsabiedrības darbības specifiku – daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšanu Ventspilī un valsts kultūrpolicies īstenošanas atbalstu reģionālā līmenī, tas uzskata, ka Pašvaldības līdzdalība šajā Kapitālsabiedrībā ir pamatota un atbilst VPIL normām un ka nodibinājums atbalsta Pašvaldības līdzdalības turpināšanu Kapitālsabiedrībā. Nodibinājums atzīmējis, ka Pašvaldības atbalsts profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšanai reģionā ir būtisks ne tikai vietējās sabiedrības interesēm, bet arī atbilst Valsts Kultūrkapitāla fonda stratēģiskajiem mērķiem – kultūras pieejamības veicināšanai visā Latvijā. Biedrība “Ritmiskās mūzikas biedrība City Jazz Riga” (reģistrācijas Nr.40008154765) uzskata, ka Kapitālsabiedrības darbība atbilst VPIL 88. panta pirmajā daļā minētajiem gadījumiem, jo tā būtiski veicina kultūras pieejamību, profesionālās mākslas attīstību un jauno mūziķu izaugsmi gan reģionālā, gan nacionālā mērogā. Biedrība “Jaunās Kultūras māja” (reģistrācijas Nr.50008225491) uzskata, ka Kapitālsabiedrības darbība atbilst VPIL 88.panta pirmajā daļā minētajiem gadījumiem un tiek sniegts plašs un kvalitatīvs kultūras piedāvājums Ventspils iedzīvotājiem un viesiem. Biedrība uzskata, ka Kapitālsabiedrības repertuāra izvēle vērtējama pozitīvi - tajā ir žanru daudzveidība un pieejamība plašai auditorijai, kas nodrošina iespēju gan ventspilniekiem, gan Ventspils novada iedzīvotājiem, kā arī viesiem no citām Latvijas pilsētām apmeklēt profesionālās akadēmiskās mūzikas koncertus un teātra izrādes par pieejamām cenām. Būtiski ir arī tas, ka profesionālā māksla tiek piedāvāta tam piemērotā un kvalitatīvā infrastruktūrā - Kapitālsabiedrība pārvalda galvenās kultūras norises vietas Ventspilī (teātra namu “Jūras vārti” un koncertzāli “Latvija”) un abu šo kultūrvietu darbība ar katru gadu aizvien plašāk nes Ventspils vārdu reģionālā un nacionālā mērogā.

Saskaņā ar Pašvaldību likuma 10.panta pirmās daļas 9.punktu, tikai domes kompetencē ir likumā noteiktajā kārtībā izveidot, reorganizēt un likvidēt pašvaldības kapitālsabiedrības un nodibinājumus, kā arī lemt par dalību kapitālsabiedrībās. Turklāt saskaņā ar Pašvaldību likuma 73.panta pirmo daļu, pašvaldības manta izmantojama pašvaldības administratīvās teritorijas iedzīvotāju interesēs atbilstoši pašvaldības kompetencei, gan nododot to publiskā lietošanā, gan veidojot iestādes, gan dibinot kapitālsabiedrības vai iegūstot dalību kapitālsabiedrībās. Līdz ar to pašvaldība, pamatojoties uz iepriekš minētajām tiesību normām, ir tiesīga darboties privāto tiesību jomā, iegūstot līdzdalību pašvaldības kapitālsabiedrībā.

Atbilstoši Pašvaldību likuma 4.panta pirmās daļas 5.punktā noteiktajam, viena no pašvaldības autonomajām funkcijām ir sniegt iedzīvotājiem daudzveidīgu kultūras piedāvājumu un iespēju

piedalīties kultūras dzīvē, sekmēt pašvaldības teritorijā esošā kultūras mantojuma saglabāšanu un sniegt atbalstu kultūras norisēm.

Kapitālsabiedrība, kopš tās dibināšanas brīža 2009.gadā, sekmīgi darbojas jomā, kas saistīta ar no minētās pašvaldības funkcijas izrietošu valsts pārvaldes uzdevumu veikšanu. Kapitālsabiedrība vispārējais stratēģiskais mērķis izriet no tiesību aktos noteiktajām valsts un Pašvaldības funkcijām un attīstības plānošanas dokumentiem un tas ir rūpēties par kultūru un sekmēt tradicionālo kultūras vērtību saglabāšanu un tautas jaunrades attīstību, veicinot un attīstot dažādu žanru profesionālo skatuves mākslu reģionālā un nacionālā mērogā un nodrošinot profesionālās mākslas pieejamību Ventspilī.

Kapitālsabiedrībai kā kultūras institūcijai ir jārada, jāizplata un jāsaglabā kultūras vērtības, jāveicina kultūras vērtību pieejamību un popularizēšanu, jāveic kultūrizglītojošais darbs, jāorganizē kultūras pasākumus, jāvērtē un jāanalizē kultūras informāciju un jānodrošina tās pieejamību sabiedrībai, finansiāli jāatbalsta kultūras aktivitātes, jārosina sabiedrībā interesi par kultūru un jāapmierina sabiedrības kultūras vajadzības.

Kapitālsabiedrība savu darbību veic Koncertzāles “Latvija” telpās Lielajā laukumā 1, Ventspilī un teātra nama „Jūras vārti” telpās Karlīnes ielā 40, Ventspilī, kas kļuvušas par nozīmīgu pasākumu norises vietām ar starptautisku atpazīstamību.

Vadoties no valsts un Pašvaldības plānošanas dokumentos izvirzītajiem stratēģiskajiem mērķiem un uzdevumiem, 2019.gadā Pašvaldība sadarbībā ar Latvijas Republikas Kultūras ministriju realizēja gan Latvijas, gan starptautiskajā mērogā unikālu projektu – nododot ekspluatācijā Ventspils Mūzikas vidusskolas ēku ar koncertzāles funkciju Lielajā laukumā 1, Ventspilī. Ēkā savu darbību īsteno gan Latvijas Republikas Kultūras ministrijas padotībā esošā izglītības iestāde Profesionālās izglītības kompetences centrs “Ventspils Mūzikas vidusskola”, gan Kapitālsabiedrības lietošanā nodotā koncertzāle “Latvija”, tādējādi tā vienlaikus apvieno gan mūzikas un mākslas, gan izglītības telpu ar unikālu saturu. Koncertzāli “Latvija” raksturo plašas inovatīvas tehniskās iespējas, izcila akustika un izmeklēts repertuārs. Koncertzāles lepnums neapšaubāmi ir nevainojamie akustiskie rādītāji, ko par izciliem atzinuši gan nozares profesionāļi, gan Latvijas un ārvalstu mākslinieki. Koncertzāles “Latvija” Lielajā zālē atrodas divi pasaules līmeņa, unikāli mūzikas instrumenti, kas ir uzskatāmi par stratēģiski svarīgu īpašumu – manuālās akustiskās koncertģeļes, kas tapušas uzņēmumā "Johannes Klais Orgelbau GmbH & Co. KG" Vācijā, un šobrīd pasaulē lielākās vertikālās koncertklavieres, ko radījis latviešu izcelsmes klavierbūves meistars Dāvids Kļaviņš. Savukārt, Mazā zāle ir interesanta ar to, ka tajā ir izbūvēta transformējama siena – to atverot, zāle var tikt izmantota kā brīvdabas skatuve. Mūzikas cienītājiem, apmeklējot koncertzāli “Latvija”, ir iespēja piedzīvot gan labāko Latvijas mūziķu un kolektīvu koncertus, gan ekskluzīvus ārvalstu mākslinieku priekšnesumus, ļaujot izbaudīt neatkārtojamu pieredzi kā mākslā - pasaules līmeņa mūzikas skanējumā, tā arhitektūrā. Koncertzāles sniegtās iespējas ļāvuši iedibināt jaunas tradīcijas reģiona kultūras dzīvē, kā arī spēj uzņemt pasaules klases māksliniekus un starptautiski nozīmīgas koncertprogrammas, kuras līdz šim Latvijā nav piedzīvotas. Ievērojot minēto un to, ka, valstij un Pašvaldībai, kā īpašuma kopīpašniekiem, savstarpēji vienojoties, Ventspils Mūzikas vidusskolas un koncertzāles “Latvija” ēkas pārvaldīšanas funkcijas ir nodotas Kapitālsabiedrībai, secināms, ka Kapitālsabiedrība pārvalda tādu īpašumu, kas ir stratēģiski svarīgs gan valsts, gan Pašvaldības administratīvās teritorijas attīstībai.

Vienlaikus arī Kapitālsabiedrības pārvaldītais teātra nams „Jūras vārti”, Karlīnes ielā 40, Ventspilī, kur kapitālsabiedrība veic savu pamatdarbību, uzskatāms par stratēģiski svarīgu īpašumu Pašvaldības administratīvās teritorijas attīstībai. Atšķirībā no koncertzāles “Latvija”, kuras darbības profils ir saistīts ar augsta līmeņa akadēmiskās (simfoniskās un kora) mūzikas pasākumiem, teātra nama “Jūras vārti” darbības pamatprofils, atbilstoši tā materiāltehniskajam nodrošinājumam, ir Latvijas profesionālo teātru un Latvijas Nacionālās operas un baleta viesizrāžu rīkošana, tādējādi nodrošinot to pieejamību Ventspils un tās apkaimes iedzīvotājiem. Teātra nams “Jūras vārti” un koncertzāle “Latvija” ir kļuvušas par nozīmīgu profesionālās mākslas pasākumu norises vietu ar plašu atpazīstamību, kā arī tajās tiek nodrošināta mājvieta vairākiem Ventspils profesionālās ievirzes mākslas (mūzikas) kolektīviem, veicinot Pašvaldības profesionālās ievirzes mākslas kolektīvu attīstību, mākslinieciskās jaunrades procesus un kultūrizglītību dažādās sabiedrības grupās.

Kapitālsabiedrība darbojas gan valstij, gan Pašvaldībai stratēģiski svarīgā nozarē. Uz to norāda vairāki valsts un Pašvaldības plānošanas dokumenti, kā arī noslēgtie līgumi:

- 1) Apvienoto Nāciju Organizācijas Ilgtspējīgas attīstības dienaskārtībā 2030. gadam kā viens no ilgtspējīgas attīstības mērķiem ir padarīt pilsētas un apdzīvotas vietas iekļaujošas, drošas, noturīgas

un ilgtspējīgas (apakšmērķis ir stiprināt centienus aizsargāt un saglabāt pasaules kultūras un dabas mantojumu). Kā arī viens no mērķiem ir veicināt noturīgu, iekļaujošu un ilgtspējīgu ekonomisko izaugsmi, pilnīgu un produktīvu nodarbinātību un cienīgu darbu visiem (apakšmērķis ir līdz 2030. gadam izstrādāt un ieviest politiku, lai veicinātu ilgtspējīgu tūrismu, kas rada darbavietas un veicina vietējo kultūru un tās produktus). Turklāt kā viens no mērķiem ir samazināt nevienlīdzību starp valstīm un valstu iekšienē (apakšmērķis ir nodrošināt vienlīdzīgas iespējas un mazināt nevienlīdzību);

- 2) valsts plānošanas dokumentā „Latvijas Nacionālais attīstības plāns 2021. - 2027. gadam” pie vīzijas norādīts, ka nācijas stiprums sakņosies mantotajās, iepazītajās un jaunradītajās kultūras un garīgajās vērtībās. Saskaņā ar prioritāti “Zināšanas un prasmes personības un valsts izaugsmei” zinošas, iekļaujošas un radošas sabiedrības attīstībai nepieciešama kvalitatīva un ikvienam iedzīvotājam pieejama izglītība, izcila zinātne, kas nodrošina zināšanu apguvi un pārnesi, uzņēmējspēja un uzņēmumu attīstība, kas atbilst valsts nākotnes ekonomikas vajadzībām, un stiprina nacionālo identitāti, tai skaitā latviešu valodas, folkloras, literatūras un mākslas jomās. Saskaņā ar prioritāti “Kultūra un sports aktīvai un pilnvērtīgai dzīvei”, mērķis ir ikvienam pieejams dinamisks kultūras un sporta pakalpojumu klāsts, kas ļauj attīstīt talantus un veidot spēcīgu Latvijas tēlu pasaulē. Kultūrai ir vadošā loma cilvēka intelektuālās attīstības un personības izaugsmes ceļā, tā palīdz veidot dažādas prasmes radošās darbības attīstībai, veicina ne tikai personiskās, bet arī reģionālās, nacionālās identitātes un piederības izjūtu. Saskaņā ar prioritātes “Kultūra un sports aktīvai un pilnvērtīgai dzīvei” rīcības virzienu “Kultūras un sporta devums ilgtspējīgai sabiedrībai”, kultūras un radošajām industrijām ir būtiska loma tautsaimniecībā un tieša pozitīva ietekme uz darba vietu radīšanu, ekonomisko izaugsmi un ārējo tirdzniecību, kā arī kultūras un radošās industrijas rada būtisku pievienoto vērtību arī citām tautsaimniecības nozarēm, stimulējot inovācijas un paaugstinot to eksportspēju. Kultūras produkti veicina teritorijas attīstību, radot darba vietas un ekonomisko vērtību un uzlabojot dzīves kvalitāti, jo viens no vietējās ekonomikas dzinējspēkiem ir pozitīvs vietas vai reģiona tēls, kas veidots, identificējot un novērtējot kultūras resursus. Prioritātes “Kultūra un sports aktīvai un pilnvērtīgai dzīvei” rīcības virzienā “Cilvēku līdzdalība kultūras un sporta aktivitātēs”, kura mērķis ir kultūras pieejamība visiem, paaugstinot Latvijas sabiedrības dzīves kvalitāti, norādīts, ka līdzdalība kultūras dzīvē sekmē pilsoniskās sabiedrības attīstību un stiprina demokrātijas vērtības, tādējādi līdzvērtīgs kultūras piedāvājums dažādām mērķgrupām, respektējot kultūras izpausmju daudzveidību, var kalpot par sociālās kohēzijas instrumentu, paaugstinot arī kopējo dzīves kvalitātes uztveri sabiedrībā;
- 3) Latvijas Ilgtspējīgas attīstības stratēģijā līdz 2030. gadam ir noteikta prioritāte -kultūras telpas attīstība – kultūras telpas saglabāšana, mijiedarbība un bagātināšana. Šīs prioritātes mērķis ir saglabāt un attīstīt Latvijas kultūras kapitālu un veicināt piederības izjūtu Latvijas kultūras telpai, attīstot sabiedrības radošumā balstītu konkurētspējīgu nacionālo identitāti un veidojot Latvijā kvalitatīvu kultūrvidi. Kā prioritārie ilgtermiņa rīcības virzieni ir noteikti piederības izjūtas Latvijas kultūras telpai stiprināšana (kopīgs kultūras mantojums, valoda, tradīcijas un vērtību izpratne ir galvenie komponenti, kas nodrošina piederības izjūtu noteiktai kopienai un veicina sabiedrības saliedētību) un radošas sabiedrības veidošana (svarīgs faktors ir radoša vide, kas uztur kultūras daudzveidību, vienlaicīgi saglabājot kultūrvēsturisko mantojumu, tieši un netieši atbalsta eksperimentus un jaunu produktu radīšanu, līdz ar to veidojot pateicīgu augsni kultūras un radošās industrijas attīstībai). Latvijas profesionālā kultūra un māksla ir vienas no redzamākajām, ja ne galvenās, valsts vēstnieces pasaulē. Šīs prioritātes viens no mērāmiem indikatoriem ir kultūras pasākumu apmeklējumu skaits gadā (uz 100 iedzīvotājiem), radošo industriju eksporta īpatsvars no visa valsts eksporta, u.c.

Šajā stratēģijā norādīts, ka kultūras mantojums un radošums ir mūsu kapitāls un izaugsmes resurss, jo stipras un radošas nācijas identitāte sakņojas mūsu unikālajās, mantotajās un jaunradītajās materiālajās un garīgajās vērtībās. Tā vieno un saliedē sabiedrību jaunu ekonomisku, sociālu un kultūras vērtību radīšanai, kuras novērtē un pazīst arī pasaulē. Pasaules un Eiropas kultūras daudzveidības kontekstā Latvijai ir svarīgi saglabāt un attīstīt savu identitāti, valodu, nacionālās kultūras vērtības un dzīvesveidu, kas veido Latvijas kultūras telpu, lai stiprinātu valsts konkurētspējas potenciālu, vienlaikus radoši izmantojot citu kultūru auglīgo ietekmi un bagātinot cilvēces kultūras mantojumu. Kultūra ir viens no resursiem ar neierobežotu ilgtspējas potenciālu - tā ietver sevī mantotās, cauri laikiem saglabājušās kultūras vērtības, kas attīstās un turpina veidot nācijas identitātes kodolu.

Šajā stratēģijā minēts, ka, ņemot vērā, ka globālā tirgus ietekmē pasaules kultūras daudzveidība ir apdraudēta, ir pieņemta UNESCO Konvencija par kultūras izpausmju daudzveidības aizsardzību un veicināšanu, kam līdz ar citām Eiropas Savienības valstīm 2007. gadā pievienojusies arī Latvija, un Eiropas Padomes Vispārējā konvencija par nacionālo minoritāšu aizsardzību. Konvencija uzsver ikvienas valsts pienākumu saglabāt un attīstīt savu kultūras identitāti, vienlaikus veicinot cieņu pret citām kultūrām, sekmējot kultūru mijiedarbību un savstarpējo bagātināšanos.

Šīs stratēģijas prioritātes “Telpiskās attīstības perspektīva” mērķis ir saglabāt Latvijas savdabību – daudzveidīgo dabas un kultūras mantojumu. Tās uzdevums ir noteikt politikas virzienus ilgtspējīgai un līdzsvarotai valsts teritorijas attīstībai, panākot reģionu ekonomiskā potenciāla pilnvērtīgu izmantošanu, iedzīvotāju dzīves kvalitātes paaugstināšanu, dabas un kultūrvēsturisko vērtību saglabāšanu un prasmīgu izmantošanu.

Stratēģijā noteikts, ka īpaša Latvijas vērtība ir tās daba un kultūras mantojums. Kultūras tradīcijas ir nozīmīgs valsts tūrisma nozares potenciāls, tāpēc to saglabāšanai ir nepieciešams valsts atbalsts;

- 4) Kultūrpolitikas pamatnostādņu 2022. – 2027. gadam „Kultūrvalsts” virsmērķis ir ilgtspējīga un sabiedrībai pieejama kultūra cilvēka izaugsmei un nacionālas valsts attīstībai. Tā sasniegšanai noteiktas prioritātes - sabiedrībai pieejams kultūras piedāvājums, aktīva sabiedrības līdzdalība kultūras procesos, kultūras mantojuma saglabāšana un radoša izmantošana, kultūras un radošo nozaru ilgtspējīga attīstība, talantu ataudze. Šajās pamatnostādnēs minēts, ka mērķtiecīgi risināmi gan jautājumi par Latvijas kultūras produktu un pakalpojumu starptautiskās konkurētspējas atbalstu, tostarp atbalstot Latvijas kultūras organizāciju un institūciju dalību starptautiskos kultūras forumos, gan Latvijas kultūras resursu izmantošanu tūrisma piedāvājuma attīstībai. Kultūrpolitikas mērķa sasniegšanai izvirzītās prioritātes ir kultūras piedāvājuma pieejamība sabiedrībai (uzdevumi šim rīcības virzienam ir nodrošināt kultūras piedāvājuma pieejamību reģionos, nodrošināt kultūras piedāvājuma pieejamību diasporai, nodrošināt kultūras piedāvājumu bērniem un jauniešiem, nodrošināt kultūras piedāvājuma popularizāciju, u.c.). Prioritātes “Kultūras un radošo nozaru ilgtspējīga attīstība” īstenošanai noteiktie uzdevumi - radīt priekšnosacījumus profesionālās mākslas attīstībai, veikt ieguldījumus kultūras un radošo nozaru infrastruktūrā un materiāltehniskajā nodrošinājumā, stiprināt kultūras informācijas telpu, stiprināt kultūras un radošo nozaru eksportspēju un starptautisko atpazīstamību Latvijas tēla veidošanā, veicināt radošo industriju attīstību, u.c. Prioritātes “Talantu ataudze” ietvaros noteikts, ka Latvijas sabiedrības izpratnes par kultūru veidošanai svarīgi ir nodrošināt kultūras klātbūtni vispārējās izglītības saturā. Un atbilstoši prioritātei “Kultūras mantojuma saglabāšanas un radoša izmantošana” nepieciešams nodrošināt nemateriālā kultūras mantojuma vērtību saglabāšanu un popularizāciju;
- 5) saskaņā ar reģionālās nozīmes stratēģisko dokumentu “Kurzemes plānošanas reģiona Ilgtspējīgas attīstības stratēģija 2015. - 2030. gadam”, Kurzemes reģionam ir liels kultūrvēsturiskās telpas attīstības potenciāls. Pilsētvide, kultūras un mākslas aktivitātes - īpaši Ventspilī, Liepājā, Kuldīgā, etnogrāfiski nozīmīgās un dabas aizsargājamās teritorijas, saglabātā un jaunradītā kultūrtelpa veido nozīmīgu ekonomisko potenciālu. Šajā stratēģijā norādīts, ka paredzama kultūras pakalpojumu koncentrēšanās Ventspilī kā starptautiskas nozīmes (Baltijas jūras reģiona līmeņa) centrā. Saskaņā ar Kurzemes plānošanas reģiona Attīstības programmu 2021. - 2027. gadam, sadaļā “Kultūra” ir norādīts, ka plašs un daudzveidīgs kultūras pakalpojumu un pasākumu klāsts, spilgtu notikumu un profesionālu izstāžu un izrāžu pieejamība, profesionālu mākslinieku darbība ir priekšnosacījums ilgtspējīgai reģiona attīstībai. Tādēļ nepieciešams saglabāt un popularizēt kultūrvēsturisko mantojumu, kā arī nepieciešams atbalstīt un attīstīt arī citas alternatīvas kultūras un radošo industriju aktivitātes un iniciatīvas, un nepieciešams veidot apmācības kopienās par kopīgu kopienas radošā potenciāla attīstību. Attīstības programmā norādīts, ka Kurzēm nepieciešams attīstīt pasākumu tūrisma un kultūrvēsturisko tūrisma. Prioritāte “Kultūras potenciāls” ietver kultūras mantojuma saglabāšanu, Kurzemes vēsturisko un mūsdienu tradīciju stiprināšanu un kultūras jaunievedumu un radošo nozaru attīstību. Lai to realizētu, nepieciešamās rīcības - infrastruktūras attīstība radošo nozaru vajadzībām un radošo nozaru attīstība, veicinot kultūrizglītības cilvēkkapitāla kapacitātes stiprināšanu un popularizēšanu, kā arī jaunu kultūrvides projektu attīstība un nepieciešama infrastruktūras attīstība radošo nozaru vajadzībām. Lai īstenotu šo prioritāti, sadaļā par kultūras komunikāciju noteikts, ka nepieciešama starptautiska kultūras un mākslas pakalpojuma radīšana (mākslas, mūzikas, dizaina u.c. starptautisku kultūras pasākumu īstenošana, t.sk., izstādes, plenēri, radošās darbnīcas jeb kultūras eksports), nepieciešama kultūras

piedāvājuma satura attīstīšana kultūras iestādēs, kā arī profesionālās mākslas un kultūras (t.sk. starptautiskas) piedāvājuma pieejamības nodrošināšana;

- 6) Pašvaldības un Ventspils novada pašvaldības kopīgajā plānošanas dokumentā „Ventspils valstspilsētas pašvaldības un Ventspils novada pašvaldības kopīgā ilgtspējīgas attīstības stratēģija līdz 2030. gadam” norādīts, ka Ventspils un Ventspils novads ir pievilcīgi tūrisma un kultūras galamērķi, Ventspils ir nacionālas un starptautiskās nozīmes kultūras centrs un Kapitālsabiedrība ir viens no Ventspils galvenajiem kultūras dzīves veidotājiem un virzītājiem, turklāt Ventspils kultūras infrastruktūru veido starptautiskā mērogā atzīts objekts – koncertzāle “Latvija” un Ventspils mūzikas vidusskola, kas saņēmusi goda atzinību dizaina konkursā World Design Awards 2020. Stratēģijā norādīts, ka Ventspilī ir pieejams un raksturīgs plašs kultūras pasākumu piedāvājums ar dažādiem žanriem un mērķauditorijām - tiek nodrošināta plaša starptautiska, nacionāla un vietēja līmeņa profesionālās mākslas pieejamība, ko vēl vairāk veicina 2019. gadā atklātās koncertzāles “Latvija” darbība. Pašvaldības un Ventspils novada ilgtermiņa sadarbības mērķis ir izglītota, radoša, sabiedriski aktīva, sociāli nodrošināta un veselīga sabiedrība. Abu pašvaldību interesēs ir saglabāt un popularizēt latviešu, lībiešu, ventiņu un citu tautu kultūras identitāti nākamajām paaudzēm kā nemateriālo kultūras mantojumu. Pie vadlīnijām noteikta nepieciešamība pilnveidot tūrisma pakalpojuma klāstu, kā arī veidot starptautisku sadarbību kultūras jomā, Pašvaldības attīstībai saglabāt nacionālās un reģionālās nozīmes kultūras mantojumu, attīstīt kultūras telpu un palielināt tās lomu pilsētas ekonomiskajā attīstībā. Saskaņā ar prioritāti “Veselīga dzīvesveida, radošas un izglītotas sabiedrības attīstība”, iedzīvotāju radošumu vairo dažādu kultūras pakalpojumu un interešu izglītības iespēju attīstība dažādām vecuma grupām, tādēļ efektīvākai kultūras dzīves un radošās industrijas koordinēšanai iespējams izveidot radošo/kultūras industriju platformu, kas rūpētos par kultūras daudzveidību - starptautiska, nacionāla un vietēja mēroga kultūras pieejamību. Stratēģijas sadaļā par telpiskās attīstības perspektīvu norādīts, ka svarīgi veidot un stiprināt vertikālas saites starp Ventspils pilsētu un novadu, sniedzot iedzīvotājiem piekļuvi kvalitatīviem un pieejamiem sabiedriskajiem pakalpojumiem – kultūrai, izglītībai, veselības aprūpei;
- 7) Pašvaldības un Ventspils novada pašvaldības kopīgajā plānošanas dokumentā “Ventspils valstspilsētas pašvaldības un Ventspils novada pašvaldības kopīgā attīstības programma 2021. - 2027. gadam” noteikta Ventspils pilsētas un novada vidējā termiņa attīstības prioritāte “Izglītota, radoša, sabiedriski aktīva, sociāli nodrošināta un veselīga sabiedrība”, kuras viens no rīcības virzieniem ir “Daudzveidīga, intensīva, iedzīvotājus un apmeklētājus saistoša kultūras dzīve”;
- 8) Ventspils valstspilsētas pašvaldības rīcības plānā 2021. - 2027. gadam kā viena no Pašvaldības prioritātēm ir noteikta “Līdzdarbība: iedzīvotāji darbojas kopā cits ar citu un ar pašvaldību un jūtas piederīgi” un kā stratēģiski svarīgs rīcības virziens – daudzveidīga, intensīva, iedzīvotājus un apmeklētājus saistoša kultūras dzīve. Rīcības virziena ietvaros Kapitālsabiedrībai noteikti šādi uzdevumi – veicināt saistošu, tradicionālu un saliedējošu pasākumu organizēšanu, kas veicina ventspilnieku piederības sajūtu pilsētai (noteiktie pasākumi - kultūras pasākumu piedāvājuma pilnveidošana, pamatojoties uz pētījumā izdarītajiem secinājumiem, regulāra kultūras pasākumu kvalitātes izvērtēšana, kvalitatīvu, saistošu kultūras pasākumu atbalstīšana pašvaldības kultūras institūcijās, pilsētas kultūras iespēju un pasākumu popularizēšana, Ventspils pilsētas kultūrizglītības iespēju Ventspilī attīstīšana un popularizēšana, starptautiskās sadarbības paplašināšana kultūras pasākumos). Noteikts arī uzdevums pilnveidot un modernizēt pilsētas kultūras pakalpojumu piedāvājumu (noteiktie pasākumi - starptautisku profesionālās kultūras un mākslas pasākumu (festivālu) atbalstīšana, pašvaldības kultūras iestāžu rīkoto pasākumu paplašināšana, izmantojot radošas un interaktīvas tehnoloģijas un spēles, organizējot tiešsaistes lekcijas, konferences, kursus, kā arī profesionālās ievirzes kolektīvu izcilības atbalstīšana, komunikācijas materiālu izstrāde un izveide publicitātes sekmēšanai, profesionālās mākslas pieejamības veicināšana teātra namā "Jūras vārti" un koncertzālē "Latvija" sadarbībā ar Latvijas un starptautiskām producentu apvienībām). Noteikts uzdevums atjaunot kultūras iestāžu infrastruktūru un pilnveidot kultūras objektu materiāltehnisko bāzi (noteiktais pasākums - teātra nama “Jūras vārti” un koncertzāle “Latvija” infrastruktūras uzlabošana, lai nodrošinātu tās pielāgošanu un pieejamību personām ar funkcionāliem traucējumiem). Turklāt šajā Pašvaldības rīcības plānā ir noteikts rīcības virziens – iedzīvotāju emigrācijas mazināšana un remigrantu/ ārvalstnieku integrācija. Šī rīcības virziena ietvaros noteikts uzdevums – sekmēt iedzīvotāju piesaisti un noturēšanu, veicinot reemigrāciju un saliedējot sabiedrību (uzdevuma ietvaros noteikts pasākums veicināt Ventspils iedzīvotāju, reemigrantu un jauniebraucēju piederības sajūtu pilsētai, organizēt

informatīvus un izglītojošus pasākumus Ventspils iedzīvotājiem par vienlīdzīgām iespējām un nediskrimināciju, lai uzlabotu tās attieksmi un saliedētu tos jauniebraucēju iekļaušanai). Pašvaldības rīcības plānā ir noteikta arī prioritāte “Prasmes: iedzīvotāji sasniedz savus mērķus un iegūst labklājību”, kur kā stratēģiski svarīgs noteikts rīcības virziens – tūrisma attīstība. Rīcības virziena ietvaros noteikti uzdevumi – veikt uz konkrētām mērķa grupām vērstas mārketinga aktivitātes (uzdevuma ietvaros noteikts pasākums -starptautiskas atpazīstamības veicināšana Eiropas mēroga tūrisma un kultūras objektam – Koncertzāle "Latvija"), nodrošināt un atbalstīt tūrisma infrastruktūras pilnveidošanu un paplašināšanu, t.sk. mazinot sezonālās ietekmes, lai veicinātu ekonomikas transformāciju un produktivitātes celšanu (izdevuma ietvaros noteikts pasākums kultūras tūrisma attīstības veicināšana) un noteikts uzdevums sekmēt viesmīlības paaugstināšanos pilsētā (uzdevuma ietvaros noteikts pasākums tirdzniecības un izklaides pasākumu veicināšana pilsētā tūrisma sezonas laikā);

- 9) Kapitālsabiedrība katru gadu piedalās konkursā par programmas "Daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšana nacionālās vai reģionālās nozīmes attīstības centros Latvijā" īstenošanu, kuras mērķis ir finansēt reģionālu kultūras institūciju programmu, kas nodrošina daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamību nacionālās vai reģionālās nozīmes attīstības centrā, organizējot Latvijā rezidējošo profesionālās mākslas kolektīvu un mākslinieku, kā arī viesmākslinieku koncertus, izrādes, izstādes, filmu skates, izglītības programmas, meistarklases rezidenču programmas, festivālus, tādējādi veicinot plašāku kultūras pakalpojumu pieejamību, kā arī reģionālās kultūrvides aktivizēšanos un ekonomisko attīstību. Šo valsts funkciju izpildi reģionā Kapitālsabiedrība nodrošina jau kopš 2015. gada;
- 10) Starp Pašvaldību un Kapitālsabiedrību 2021.gada 22.janvārī uz 10 gadiem ir noslēgts Deleģēšanas līgums par pašvaldības autonomajā kompetencē (rūpēties par kultūru un sekmēt tradicionālo kultūras vērtību saglabāšanu un tautas jaunrades attīstību) ietilpstošu valsts pārvaldes uzdevumu veikšanu un Kultūras institūciju likuma 2. panta otrās daļas 1. - 7. punktā noteikto atbilstošo kultūras funkciju un uzdevumu veikšanu, lai nodrošinātu profesionālās skatuves mākslas pieejamību Ventspilī. Kapitālsabiedrībai ir deleģēti tādi uzdevumi kā nodrošināt sabalansētu dažādu žanru Latvijas un ārvalstu profesionālās skatuves mākslas, mūzikas, vizuālās un jauno mediju mākslas pieejamību Ventspilī (t.sk. izmantojot teātra namu “Jūras vārti” un koncertzāli “Latvija”), sekmēt Ventspils kā profesionālās mākslas centra attīstību, veidojot profesionālās mākslas produktus un integrētus starpsektoru projektus, veicināt sabiedrības izglītošanu, piedāvājot daudzveidīgu repertuāru, jaunrades un īpašus projektus, sadarbojoties ar citām kultūras institūcijām, piesaistot Ventspils, Latvijas un ārvalstu profesionālos māksliniekus, veicināt profesionālās ievirzes mākslas kolektīvu (jauktais koris “Ventspils”, Ventspils Kamerorķestris un Ventspils bigbends) darbību un attīstību, darīt pieejamas vai popularizēt kultūras vērtības, veikt kultūrizglītojošo darbu, organizēt kultūras pasākumus, vērtēt un analizēt kultūras informāciju un nodrošināt tās pieejamību sabiedrībai, kā arī atbalstīt kultūras aktivitātes un rosināt sabiedrībā interesi par kultūru un apmierināt sabiedrības kultūras vajadzības;
- 11) Kapitālsabiedrība kopš 2019. gada pārvalda un apsaimnieko valstij un Pašvaldībai stratēģiski nozīmīgu īpašumu – koncertzāli “Latvija”. Koncertzāles ēka tika nodota ekspluatācijā 2019.gada 5.jūlijā (zemes gabals un uz tā uzbūvētā būve reģistrēti zemesgrāmatā kā valsts un Pašvaldības kopīpašums). Pamatojoties uz 2019.gada 25.jūlija noslēgto Kopīpašuma lietošanas līgumu starp Kultūras ministriju, Ventspils pilsētas domi, Ventspils mūzikas vidusskolu un Pašvaldības iestādi “Komunālā pārvalde”, Pašvaldībai lietošanā (Kapitālsabiedrībai deleģēto valsts pārvaldes uzdevumu izpildei) nodota 33% no kopīpašuma un valstij Ventspils mūzikas vidusskolas personā attiecīgi faktiskajā lietošanā nodoti 67% no kopīpašuma. Pamatojoties uz 2019.gada 29.augusta noslēgto Kopīpašuma apsaimniekošanas līgumu starp Kapitālsabiedrību, Ventspils mūzikas vidusskolu un Pašvaldības iestādi “Komunālā pārvalde” un 2019.gada 25.jūlija noslēgto Kopīpašuma lietošanas līgumu starp Kultūras ministriju, Ventspils pilsētas domi, Ventspils mūzikas vidusskolu un Pašvaldības iestādi “Komunālā pārvalde”, Kapitālsabiedrība pēc ēkas nodošanas ekspluatācijā kopš 2019.gada nodrošina visa kopīpašuma apsaimniekošanu.

Nemot vērā iepriekš minēto, secināms, ka kultūras pieejamība reģionālajā līmenī ir stratēģiski svarīga valstij un Pašvaldības administratīvās teritorijas attīstībai un Kapitālsabiedrībai ir būtiska loma šīs funkcijas realizēšanā, tādēļ ir saglabājama Pašvaldības līdzdalība Kapitālsabiedrībā, lai nodrošinātu Ventspils iedzīvotājiem un tās viesiem iespēju regulāri apmeklēt profesionālās mākslas kultūras pasākumus Ventspilī.

Ņemot vērā iepriekš minēto, pamatojoties uz Valsts pārvaldes iekārtas likuma 88.pantu, Publiskas personas kapitāla daļu un kapitālsabiedrību pārvaldības likuma 7.pantu, Pašvaldības Likumības komisijas 2025.gada 10.decembra ieteikumu, Pašvaldības Ekonomikas un budžeta komisijas 2025.gada 4.novembra ieteikumu un Pašvaldības Finanšu komitejas 2025.gada 11.decembra sēdes atzinumu,

Ventspils valstspilsētas pašvaldības dome

nolemj:

1. Saglabāt Ventspils valstspilsētas pašvaldības līdzdalību SIA „Kurzemes filharmonija” (reģistrācijas Nr.51203035281), ņemot vērā, ka īstenojas Valsts pārvaldes iekārtas likuma 88.panta pirmās daļas 1., 2. un 3.punkta nosacījumi.
2. Noteikt SIA “Kurzemes filharmonija” (reģistrācijas Nr.51203035281) vispārējo stratēģisko mērķi - rūpēties par kultūru un sekmēt tradicionālo kultūras vērtību saglabāšanu un tautas jaunrades attīstību, veicinot un attīstot dažādu žanru profesionālo skatuves mākslu reģionālā un nacionālā mērogā un nodrošinot profesionālās mākslas pieejamību Ventspilī.

Domes priekšsēdētājs

J.Vītoliņš

Sagatavoja:
R.Ozoliņa
63601154
rita.ozolina@ventspils.lv